

## KRYTERIA OCENIANIA UCZNIÓW W KLASIE IV i VII

W roku szkolnym 2017/18 program przedmiotu będzie realizowany na podstawie podręcznika *Plastyka* Wydawnictwa Pedagogicznego OPERON dla klasy IV oraz VII.

Ocena semestralna ucznia będzie wystawiana zgodnie z wewnątrzszkolnym systemem oceniania. W jej skład wchodzić będą oceny wystawione w ciągu semestru (za prace plastyczne, kartkówki oraz sprawdziany), a także końcowa ocena podsumowująca całokształt pracy ucznia.

**Na zajęciach plastyki najważniejszymi elementami podlegającymi ocenie są:**

- a) Przygotowanie ucznia do lekcji. - Czy przyniósł niezbędne, zapowiedziane wcześniej materiały?
- d) Zaangażowanie i pracowitość. - Czy wykonuje prace plastyczne na miarę swoich możliwości? Czy nie próbuje zasłaniać się brakiem talentu lub zdolności?
- e) Dbłość o porządek w klasie. - Czy dokładnie i sumiennie sprząta po sobie swoje miejsce pracy? Czy korzystając z dóbr wspólnych dba o nie i ich czystość?
- f) Znajomość pojęć związanych ze sztuką. - Czy sprawnie posługuje się wprowadzonymi stopniowo na lekcjach pojęciami z zakresu sztuki?

Podstawowym warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność na lekcjach plastyki.

### WAŻNE!

**Minimalny poziom dyscypliny oznacza, iż zachowanie ucznia nie utrudnia pracy nauczyciela i/lub kolegów oraz koleżanek z klasy.**

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń który spełnia **co najmniej jedno** z wymienionych poniżej kryteriów:

- a) permanentnie nie przygotowuje się do lekcji
- b) nie wykonuje prac plastycznych
- c) nie dba o porządek w klasie, a zwłaszcza w swoim miejscu pracy
- d) nie posługuje się żadnymi pojęciami z zakresu sztuki

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- a) sporadycznie przygotowuje się do lekcji
- b) niechętnie pracuje na lekcji, zasłania się brakiem predyspozycji
- c) zachowuje minimalny poziom porządku
- d) posługuje się pojęciami z zakresu sztuki w sposób niepoprawny

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- a) jest zazwyczaj przygotowany do lekcji
- b) pracuje na lekcji, sporadycznie zasłania się brakiem talentu
- c) zachowuje porządek
- d) posługuje się pojęciami z zakresu sztuki w sposób zadowalający

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- a) jest prawie zawsze przygotowany do lekcji
- b) pracuje na lekcji, nie zasłania się brakiem predyspozycji
- c) zachowuje porządek
- d) posługuje się pojęciami z zakresu sztuki w trafny zazwyczaj sposób

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- a) jest zawsze przygotowany do lekcji
- b) pracuje na lekcji, nigdy nie zasłania się brakiem predyspozycji
- c) zachowuje idealny porządek
- d) sprawnie posługuje się pojęciami z zakresu sztuki

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- a) jest zawsze przygotowany do lekcji
- b) pracuje na lekcji, nigdy nie zasłania się brakiem predyspozycji
- c) zachowuje idealny porządek
- d) sprawnie posługuje się pojęciami z zakresu sztuki
- e) wykazuje wyjątkową ciekawość poznawczą i pomysłowość
- f) angażuje się w kulturalne życie szkoły i/lub lokalnej społeczności
- g) bierze udział w konkursach\*

\*Nie jest to element niezbędny do uzyskania oceny celującej, jednak może być przesłanką do jej wystawienia.

### UWAGA!

**Uczestnictwo w pozalekcyjnych zajęciach plastycznych nie jest brane pod uwagę przy wystawianiu oceny semestralnej i nie może stanowić sposobu na jej podwyższenie.**