

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLASY III SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 373 W WARSZAWIE

<i>Edukacja</i>	<i>Uczeń kończący klasę III:</i>
EDUKACJA POLONISTYCZNA	<p>Czyta poprawnie i płynnie opracowane wcześniej teksty.</p> <p>Czyta po cichu i głośno ze zrozumieniem krótkie teksty, wyodrębniając bohaterów; czas i miejsce akcji.</p> <p>Czyta ze zrozumieniem polecenia i instrukcje.</p> <p>Czyta z podziałem na role.</p> <p>Uważnie słucha wypowiedzi innych osób oraz czytanych tekstów.</p> <p>Wyszukuje w tekście potrzebne informacje.</p> <p>Korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji np. z podręczników, albumów, encyklopedii, słowników przeznaczonych dla dzieci.</p> <p>Recytuje wiersze z pamięci z zastosowaniem odpowiedniej intonacji, tempa, pauz, siły głosu.</p> <p>Czyta książki wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela oraz wypowiada się na ich temat.</p> <p>Wypowiada się swobodnie, spontanicznie w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi na określony temat.</p> <p>Pisze czytelnie, płynnie zdania i krótkie teksty z zachowaniem poprawnego kształtu liter, proporcji oraz właściwego rozmieszczenia.</p> <p>Nie zawsze poprawnie stosuje w piśmie znaki interpunkcyjne.</p> <p>Przepisuje teksty z tablicy i innych źródeł.</p> <p>Pisze teksty z pamięci i ze słuchu, dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną i interpunkcyjną.</p> <p>Zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki.</p> <p>Pisze krótkie opowiadanie, opis, list, życzenia, zaproszenie, ogłoszenie, notatkę.</p> <p>Pisze krótkie opowiadania twórcze zainspirowane przez nauczyciela, nie zawsze zachowuje pełną strukturę opowiadania.</p> <p>Tworzy swobodnie kilkuzdaniowe ustne i pisemne wypowiedzi na określony temat.</p> <p>Rozpoznaje i układa wszystkie rodzaje zdań.</p> <p>Potrafi dokonać klasyfikacji wyrazów na rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, z danego zbioru wyrazów.</p> <p>Rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie.</p> <p>Bierze udział w zabawach teatralnych, przygotowuje proste rekwizyty.</p>
EDUKACJA MUZYCZNA	<p>Aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy.</p> <p>Śpiewa piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym).</p> <p>Gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy.</p> <p>Tańczy podstawowe kroki i figury wybranych tańców ludowych.</p> <p>Tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki.</p>
EDUKACJA PLASTYCZNA	<p>Rozróżnia takie dziedziny działalności twórczej człowieka jak: architektura, sztuki plastyczne, fotografika, film, telewizja, Internet.</p> <p>Rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury.</p> <p>Podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni; stosuje określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne.</p>
EDUKACJA SPOŁECZNA	<p>Przewiduje i ocenia własne postępowanie, oraz efekty własnych działań.</p> <p>Nawiązuje pozytywne kontakty w grupie, właściwie reaguje w sytuacjach trudnych, niebezpiecznych.</p> <p>Rozumie swoje role i przestrzega norm postępowania jako członek różnych społeczności.</p>

Edukacja	Uczeń kończący klasę III:
	<p>Wykazuje szacunek i zrozumienie dla innych osób (formy grzecznościowe). Jest chętny do pomocy. Poznaje pracę ludzi różnych zawodów i rozumie jej znaczenie. Zna symbole narodowe. Wykazuje poczucie tożsamości kulturowej, historycznej i narodowej. Wie, że są ludzie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski, dla świata. Rozpoznaje flagę i hymn UE. Zna numery alarmowe. Wykazuje troskę o zdrowie, higienę, porządek i czystość otoczenia. Bezpiecznie posługuje się podstawowymi przyborami. Przestrzega ustalonych reguł.</p>
EDUKACJA PRZYRODNICZA	<p>Zna zasady poruszania się po drogach oraz podstawowe zasady bezpieczeństwa i higieny podczas zajęć, nazywa podstawowe znaki drogowe. Dostrzega niebezpieczeństwa związane np. z kąpielą, zabawą na śniegu i lodzie, urządzeniami elektrycznymi, lekami, zjawiskami atmosferycznymi, zagrożenia ze strony zwierząt. Obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem. Opisuje życie w różnych ekosystemach (las, ogród, park, łąka, zbiorniki wodne). Odróżnia krajobrazy Polski. Rozpoznaje rośliny i zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski, rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne. Potrafi wymienić podstawowe warunki niezbędne do życia roślinom i zwierzętom. Wie, jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt. Wie, jakie wpływ ma powietrze i woda na życie ludzi, roślin i zwierząt. Wie, jakie są typowe zjawiska atmosferyczne (opady, zachmurzenie, wiatry); obserwuje pogodę. Nazywa zjawiska charakterystyczne dla różnych pór roku. Zna podstawowe zasady zdrowego odżywiania się. Nazywa podstawowe części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi. Zna zasady segregowania odpadów.</p>
EDUKACJA MATEMATYCZNA	<p>Potrafi zapisać cyframi, odczytuje i porównuje liczby w zakresie 1000. Dodaje i odejmuje w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych), sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania. Pamięciowo mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia; sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia. Rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka. Rozwiązuje proste zadania tekstowe. Rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego. Podejmuje próby rozwiązywania zadań złożonych. Zna monety i banknoty będące w obiegu. Stosuje praktyczne, proste obliczenia zegarowe oraz w zakresie mierzenia, ważenia, odmierzania płynów.</p>

Edukacja	Uczeń kończący klasę III: Stosuje jednostki: milimetr, centymetr, metr, kilometr, kilogram, pół kilograma, dekagram, gram, litr, pół litra, ćwierć litra. Odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- i 24-godzinnym. Posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta. Zapisuje daty różnymi sposobami. Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim I-XII. Odczytuje temperaturę (bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi np. 3 stopnie mrozu, 3 stopnie poniżej zera). Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne. Rysuje odcinki o podanej długości. Oblicza obwody prostokątów, kwadratów i trójkątów. Rysuje drugą połowę figury symetrycznej.
ZAJĘCIA KOMPUTEROWE	Posługuje się komputerem w zakresie uruchamiania programu. Sprawnie posługuje się klawiaturą i myszą. Samodzielnie wykonuje rysunki w edytorze grafiki Paint. Wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy, zdania. Przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe, umie wybrać informacje ze wskazanej przez nauczyciela strony; dostrzega na stronie elementy aktywne. Zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediiów. Stosuje się do regulaminu w pracowni komputerowej.
ZAJĘCIA TECHNICZNE	Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku. Przedstawia pomysły rozwiązań technicznych wykonywanych prac. Planuje kolejne czynności oraz dobiera odpowiednie narzędzie. Posiada umiejętności: - odmierzania potrzebnej ilości materiału, - cięcia papieru, tektury itp. -montażu modeli papierowych, korzystając z prostych instrukcji i schematów rysunkowych. Dba o bezpieczeństwo własne i innych. Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy. Właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych. Wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym, na rowerze). Wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.
WYCHOWANIE FIZYCZNE	Skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jedno- i obunóż nad niskimi przeszkodami. Wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie. Rzuca, chwyta, koźluje i odbija piłkę. Jeździ np. na rowerze, wrotkach; przestrzega zasad poruszania się po drogach. Bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego.

Edukacja	Uczeń kończący klasę III:
	<p>Wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa, i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości.</p> <p>Wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna.</p> <p>Dbą o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole.</p> <p>Przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych i posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.</p>
ETYKA	<p>Określa swoje mocne i słabe strony, przedstawia propozycje doskonalenia swoich relacji z bliskimi, a także z kolegami, nauczycielami i innymi dorosłymi, podaje przykłady z własnego doświadczenia.</p> <p>Określa reguły panujące w zespole klasowym, przedstawia propozycje bezkonfliktowego współdziałania w grupie.</p> <p>Dostrzega różnice w kolorze skóry, stroju, obyczajach; akceptuje różnice rasowe i kulturowe; znajduje podobieństwa, ocenia wagę różnic i podobieństw; z szacunkiem odnosi się do innych.</p> <p>Rozumie wagę słów, które wypowiada, ma świadomość, że słowa mogą ranić i krzywdzić, potrafi odróżnić „paplaninę” od odpowiedzialnego używania słów.</p> <p>Prezentuje właściwą postawę wobec osób podlegających osądowi, wskazuje trudności w formułowaniu sprawiedliwych ocen; z szacunkiem odnosi się do innych.</p> <p>Rozumie, że widoczna niepełnosprawność nie przeszkadza w przyjaźni i wzajemnym zrozumieniu, ukazuje bariery i trudności w życiu osób niepełnosprawnych i wskazuje sposoby ich pokonywania, podaje przykłady sytuacji, w których może okazać pomoc, wie, jak pomóc potrzebującym.</p> <p>Wie, na czym polega trudna sytuacja bycia nowym, taktownie i z wyczuciem odnosi się do kolegów, wypracowuje sposoby zachowania wobec osób niepełnosprawnych.</p> <p>Wie o istnieniu ludzi niewidomych i słabowidzących, rozumie, że brak wzroku nie oznacza, że ktoś mniej wie, rozumie i czuje.</p> <p>Poszukuje odpowiedzi zawartej w temacie, poszukuje treści moralnej w utworach literackich, wypowiada się na temat problemu samotności i mądrości w wyborze życiowych celów.</p> <p>Wie, co sprawia, że czuje się szczęśliwy, wypowiada się na temat swoich uczuć i pragnień.</p> <p>Jest wrażliwy na smutek i przygnębienie innych, znajduje formy pomocy ludziom smutnym, dostrzega ważną rolę radosnej postawy w stosunku do spraw codziennych.</p>