**Zajęcia pozalekcyjne w ramach programu pilotażowego „Zajęcia na miarę”**

| **L.p.** | **Nazwa/ tytuł zajęć** | **Krótki opis zajęć** | **Odbiorcy**  | **Liczebność grupy** | **Prowadzący** | **Termin**  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | **Projekt edukacyjny- W krainie figur i brył** | -prowadzenie zajęć, w czasie, których uczniowie będą poznawali figury płaskie i bryły (ich nazwy, własności, wzory ich dotyczące);-korzystanie z tangramów do układania historii;-utworzenie zespołów projektowych, które będą w czasie zajęć dogłębnie poznawały wybrany rodzaj brył;-wspólne konstruowanie siatek brył;-wykonywanie modeli brył na podstawie siatek, z kwadratowych karteczek, z pasków papieru w różnych rozmiarach;-wykorzystywanie do budowy modeli klocków konstrukcyjnych;-przeprowadzenie konkursu na budowę bryły o największej objętości z zadanego formatu;-wykorzystywanie gier rozwijających spostrzegawczość, wyobraźnię przestrzenną. | Kl. IV-V | 8-16 uczniów | Monika Staruzik | III-VI.2019r. |
| 2. | **Interpretacja poezji hiszpańskiej i latynoamerykańskiej.** | Podczas zajęć uczniowie będą zdobywać wiedzę na temat poetów hiszpańskich i latynoamerykańskich oraz ich twórczości. Poznają podstawowe środki stylistyczne oraz części mowy i zdania, co ułatwi im pracę z tekstem i rozumienie wypowiedzi w języku hiszpańskim. Uczniowie będą utrwalać słownictwo poznane na zajęciach oraz poszerzać jego zakres metodą odnajdywania synonimów. Ćwiczenia rymu i rytmu podczas czytania wierszy a także melodii podczas zajęć poświęconym interpretacji tekstu lirycznego w piosenkach pomoże uczestnikom przyswoić wiedze na temat wymowy i akcentowania słów. Zajęcia będą rozwijać kreatywność i wyobraźnie uczniów podczas tworzenia ilustracji do utworów przy wykorzystaniu różnych technik plastycznych (malowanie, kolaż, fotografie).W końcowym etapie zajęć uczniowie, w formie zabawy, będą uczyć się tworzenia własnego utworu lirycznego. Zajęcia zakończone będą konkursem dotyczącym poezji hiszpańskojęzycznej. | Kl. VII –VIII i III gim. | 8-16 uczniów | Katarzyna Wójcik | III-VI.2019r. |
| 3. | **Hiszpański w wierszach i piosenkach.** | Podczas zajęć uczniowie będą poznawać proste wiersze przeznaczone dla dzieci oraz poznają ciekawostki na temat ich twórców. Będą poznawać podstawowe środki stylistyczne oraz części mowy, co ułatwi im rozumienie i tworzenie wypowiedzi w języku hiszpańskim. Uczniowie będą utrwalać słownictwo poznane na zajęciach oraz poszerzać jego zakres metodą odnajdywania synonimów i antonimów. Ćwiczenia rymu i rytmu podczas czytania krótkich wierszy a także melodii podczas słuchania i śpiewania piosenek pomoże uczestnikom przyswoić wiedze na temat wymowy i akcentowania słów oraz ułatwi zapamiętywanie wyrażeń i słownictwa.Zajęcia będą rozwijać kreatywność i wyobraźnie uczniów podczas tworzenia ilustracji do utworów przy wykorzystaniu różnych technik plastycznych (malowanie, kolaż, rysowanie).W końcowym etapie zajęć uczniowie, w formie zabawy, będą uczyć się tworzenia własnego wiersza.Zajęcia zakończone będą konkursem polegającym na stworzeniu w grupach ilustracji do jednego z wierszy omawianych podczas zajęć. | Kl. IV | 8-16 uczniów | Katarzyna Wójcik | III-VI.2019r. |
| 4. | **MATEMATYKA DLA SMYKA** | -Dostrzeganie: symetrii, rysowanie drugiej połowy figury symetrycznej; regularności w prostych motywach graficznych-Posługiwanie się pojęciem liczby naturalnej we wszystkich jej aspektach – kardynalnym, porządkowym i miarowym-Porównywanie dwóch dowolnych liczb w zakresie do 10 (słownie i z użyciem znaków < > =).-Obliczanie sum i różnic, manipulując konkretami – liczmanami lub przedmiotami realnymi (bez ograniczania zakresu liczbowego), dodawanie i odejmowanie w zakresie do 10, poprawne zapisywanie działań.-Radzenie sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania, Zapisywanie rozwiązania zadania z treścią przedstawionego słownie (w konkretnej sytuacji), stosując zapis cyfrowy i znaki działań. Układanie prostych zadań tekstowych według formuły.-Kształcenie umiejętności praktycznych-Programowanie na dywanie- praca z matą-Dyktanda graficzne | Kl. I | 8-10 uczniów | Renata Spałek | III-VI.2019r. |
| 5. | ***ZROBIĘ TO SAM*** | -Zapoznanie z różnymi technikami plastycznymi-Zapoznanie z podziałem kolorów-Inspirowanie do twórczego działanie-Pobudzanie wyobraźni-Wyrabianie sprawności manualnych-Rozwijanie kreatywności-Rozwój koordynacji wzrokowo – motorycznej-Zapoznawanie z nowymi pojęciami-Promowanie prac i ich autorów poprzez wystawy -Uczenie wytrwałości w osiąganiu celu-Nawiązywanie kontaktów z rówieśnikami poprzez współpracę | Kl. I-II | 8-12 uczniów | Renata Spałek | III-VI.2019r. |
| 6. | **Zajęć sportowo – rekreacyjne** | Proponowane zajęcia sportowe w dużej części i odbywać siębędą na otwartej przestrzeni. Zaproponowane gry i zabawy mogą dostarczyć dzieciom radości i zwiększyć tym samym zainteresowanie aktywnym spędzaniem czasu.Cele:-zapoznanie z różnymi formami i rodzajami gier i zabaw terenowych-wspieranie wszechstronnego rozwoju ucznia, kształtowanie aktywnego wypoczynku-przygotowanie uczniów do udziału w zawodach sportowychPlanowane tematy zajęća) gry i terenowe (palant, kwadrant, bilard polny, petanka (bule)b) zabawy terenowec) gry zespołowe (ringo, badminton, dwa ognie, piłka nożna i in.)d) dyscypliny lekkoatletycznee) ewentualne wyjście do obiektów organizujących atrakcje sportowe dla dzieci. | Kl. IV-VIII | 8-18 uczniów | Emilia Gaik | III-VI.2019r. |
| 7. | **Intensywne przygotowanie do egzaminu z języka polskiego.** | -Przypomnienie najważniejszych zagadnień egzaminacyjnych.- Ćwiczenie zadań egzaminacyjnych na podstawie testów gimnazjalnych.- Trening pisania krótkich form literackich. | Kl. VIII | 8-30 uczniów | Dorota Oleasz | III.2019r. |
| 8. | **English Club 2– nauka języka angielskiego przez zabawę.** | 1)zajęcia w oparciu o książkę i film “The Gruffalo”2)Projekt w oparciu o książkę ‘Room on the Broom” – mini przedstawienie dla młodszych dzieci3)Cooking in English – utrwalanie nazw produktów spożywczych, zabawa w sklep/restauracje, utrwalenie liczebników4)Easter time – tradycyjne zabawy świąteczne związane z kultura anglosaska, słownictwo wiosenno-świąteczne, projekty plastyczne5)Piosenki, rymowanki zabawy utrwalające struktury gramatyczne6)Nasze ulubione piosenki w języku angielskim, ulubieni wykonawcy. | KL. IV-V | 8-14 uczniów | Anna Wysocka | III-VI.2019r. |
| 9. | **English Club 1 – nauka języka angielskiego dla najmłodszych przez zabawę**  | 1) projekt plastyczno-ekologiczny ECOROBOT Powtarzamy słownictwo związane z częściami ciała. Piosenki i zabawy związane z utrwaleniem nazw części ciała np. Head and shoulders, Hand to hand, If you happy and you know it, 2) Projekt w oparciu o książkę “A very hungry caterpillar” Utrwalanie nazw produktów spożywczych, nauka dni tygodnia, 3) Cooking In English – utrwalanie nazw produktów spożywczych, zabawa w sklep/restauracje, utrwalenie liczebników4) Easter time – tradycyjne zabawy świąteczne związane z kultura anglosaska, słownictwo wiosenno-świąteczne, projekty plastyczne5)Projekt My dream room– utrwalanie nazw mebli. | Klasy I-II | 8-14 uczniów | Anna Wysocka | III-VI.2019r. |
| 10. | **Intensywne przygotowanie do egzaminu z języka angielskiego.** | -Przypomnienie najważniejszych zagadnień egzaminacyjnych.- Ćwiczenie zadań egzaminacyjnych na podstawie testów gimnazjalnych.- Trening pisania dłuższych wypowiedzi. | Kl. VIII | 8-30 uczniów | Anna Kępa  | III.2019r. |
| 11. | **"Fantazje twórcze w różnorodnych technikach plastycznych"-****warsztaty dla uczniów SP-373** | Zajęcia będą prowadzone w formie warsztatów, regularnie raz w tygodniu w bloku dwugodzinnym. Proponowane ćwiczenia będą dostosowane do wieku i możliwości dzieci. Każde ćwiczenie plastyczne obejmuje zdobycie podstawowej wiedzy teoretycznej związanej z dana dziedzina, jak również poznanie i opanowanie określonej techniki plastycznej w praktyce.Najważniejsze zagadnienia realizowane podczas warsztatów będą następujące:1) Malarstwo na podstawie twórczości wybitnych artystów.2) Malarstwo na podstawie filmów instruktażowych.3) Konstrukcje przestrzenne z materiałów różnych.4) Ilustrowanie tematów realnych i fantastycznych na różnychpodobraziach i z wykorzystywaniem różnorodnych materiałówplastycznych.5) Płaskorzeźba w gipsie.6) Linoryt jako przykład techniki graficznej.7) Decoupage jako technika zdobienia przedmiotów. | Kl. IV-VIII | 8-12 uczniów | Bożena Imasz | III-VI.2019r. |
| 12. | **Gdy matematyka z głowy nie umyka- zajęcia przygotowujące do konkursów matematycznych w SP-373.** | Uczniowie będą poszerzali swoja wiedzematematyczna potrzebna do rozwiazywania zadań konkursowych z jesiennej edycji konkursów: Leon oraz Olimpus. Beda kształcili logiczne myślenie poprzez rozgrywanie turniejów gier logicznych.Atrakcją będzie wyjście do pokoju zagadekoraz konkurs dla uczestników zajęć z ciekawymi nagrodami. | Kl. IV-V | 8-15 uczniów | Monika Staruzik | III-VI.2019r. |