**Zajęcia pozalekcyjne w ramach programu pilotażowego „Zajęcia na miarę”**

| **L.p.** | **Nazwa/ tytuł zajęć** | **Krótki opis zajęć** | **Odbiorcy** | **Liczebność grupy** | **Prowadzący** | **Termin** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | **Projekt edukacyjny- W krainie figur i brył** | -prowadzenie zajęć, w czasie, których uczniowie będą poznawali figury płaskie i bryły (ich nazwy, własności, wzory ich dotyczące);  -korzystanie z tangramów do układania historii;  -utworzenie zespołów projektowych, które będą w czasie zajęć dogłębnie poznawały wybrany rodzaj brył;  -wspólne konstruowanie siatek brył;  -wykonywanie modeli brył na podstawie siatek, z kwadratowych karteczek, z pasków papieru w różnych rozmiarach;  -wykorzystywanie do budowy modeli klocków konstrukcyjnych;  -przeprowadzenie konkursu na budowę bryły o największej objętości z zadanego formatu;  -wykorzystywanie gier rozwijających spostrzegawczość, wyobraźnię przestrzenną. | Kl. IV-V | 8-16 uczniów | Monika Staruzik | III-VI.2019r. |
| 2. | **Interpretacja poezji hiszpańskiej i latynoamerykańskiej.** | Podczas zajęć uczniowie będą zdobywać wiedzę na temat poetów hiszpańskich i latynoamerykańskich oraz ich twórczości. Poznają podstawowe środki stylistyczne oraz części mowy i zdania, co ułatwi im pracę z tekstem i rozumienie wypowiedzi w języku hiszpańskim. Uczniowie będą utrwalać słownictwo poznane na zajęciach oraz poszerzać jego zakres metodą odnajdywania synonimów. Ćwiczenia rymu i rytmu podczas czytania wierszy a także melodii podczas zajęć poświęconym interpretacji tekstu lirycznego w piosenkach pomoże uczestnikom przyswoić wiedze na temat wymowy i akcentowania słów.  Zajęcia będą rozwijać kreatywność i wyobraźnie uczniów podczas tworzenia ilustracji do utworów przy wykorzystaniu różnych technik plastycznych (malowanie, kolaż, fotografie).  W końcowym etapie zajęć uczniowie, w formie zabawy, będą uczyć się tworzenia własnego utworu lirycznego.  Zajęcia zakończone będą konkursem dotyczącym poezji hiszpańskojęzycznej. | Kl. VII –VIII  i III gim. | 8-16 uczniów | Katarzyna Wójcik | III-VI.2019r. |
| 3. | **Hiszpański w wierszach i piosenkach.** | Podczas zajęć uczniowie będą poznawać proste wiersze przeznaczone dla dzieci oraz poznają ciekawostki na temat ich twórców. Będą poznawać podstawowe środki stylistyczne oraz części mowy, co ułatwi im rozumienie i tworzenie wypowiedzi w języku hiszpańskim. Uczniowie będą utrwalać słownictwo poznane na zajęciach oraz poszerzać jego zakres metodą odnajdywania synonimów i antonimów. Ćwiczenia rymu i rytmu podczas czytania krótkich wierszy a także melodii podczas słuchania i śpiewania piosenek pomoże uczestnikom przyswoić wiedze na temat wymowy i akcentowania słów oraz ułatwi zapamiętywanie wyrażeń i słownictwa.  Zajęcia będą rozwijać kreatywność i wyobraźnie uczniów podczas tworzenia ilustracji do utworów przy wykorzystaniu różnych technik plastycznych (malowanie, kolaż, rysowanie).  W końcowym etapie zajęć uczniowie, w formie zabawy, będą uczyć się tworzenia własnego wiersza.  Zajęcia zakończone będą konkursem polegającym na stworzeniu w grupach ilustracji do jednego z wierszy omawianych podczas zajęć. | Kl. IV | 8-16 uczniów | Katarzyna Wójcik | III-VI.2019r. |
| 4. | **MATEMATYKA DLA SMYKA** | -Dostrzeganie: symetrii, rysowanie drugiej połowy figury symetrycznej; regularności w prostych motywach graficznych  -Posługiwanie się pojęciem liczby naturalnej we wszystkich jej aspektach – kardynalnym, porządkowym i miarowym  -Porównywanie dwóch dowolnych liczb w zakresie do 10 (słownie i z użyciem znaków < > =).  -Obliczanie sum i różnic, manipulując konkretami – liczmanami lub przedmiotami realnymi (bez ograniczania zakresu liczbowego), dodawanie i odejmowanie w zakresie do 10, poprawne zapisywanie działań.  -Radzenie sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania, Zapisywanie rozwiązania zadania z treścią przedstawionego słownie (w konkretnej sytuacji), stosując zapis cyfrowy i znaki działań. Układanie prostych zadań tekstowych według formuły.  -Kształcenie umiejętności praktycznych  -Programowanie na dywanie- praca z matą  -Dyktanda graficzne | Kl. I | 8-10 uczniów | Renata Spałek | III-VI.2019r. |
| 5. | ***ZROBIĘ TO SAM*** | -Zapoznanie z różnymi technikami plastycznymi  -Zapoznanie z podziałem kolorów  -Inspirowanie do twórczego działanie  -Pobudzanie wyobraźni  -Wyrabianie sprawności manualnych  -Rozwijanie kreatywności  -Rozwój koordynacji wzrokowo – motorycznej  -Zapoznawanie z nowymi pojęciami  -Promowanie prac i ich autorów poprzez wystawy  -Uczenie wytrwałości w osiąganiu celu  -Nawiązywanie kontaktów z rówieśnikami poprzez współpracę | Kl. I-II | 8-12 uczniów | Renata Spałek | III-VI.2019r. |
| 6. | **Zajęć sportowo – rekreacyjne** | Proponowane zajęcia sportowe w dużej części i odbywać się  będą na otwartej przestrzeni. Zaproponowane gry i zabawy mogą dostarczyć dzieciom radości i zwiększyć tym samym zainteresowanie aktywnym spędzaniem czasu.  Cele:  -zapoznanie z różnymi formami i rodzajami gier i zabaw terenowych  -wspieranie wszechstronnego rozwoju ucznia, kształtowanie aktywnego wypoczynku  -przygotowanie uczniów do udziału w zawodach sportowych  Planowane tematy zajęć  a) gry i terenowe (palant, kwadrant, bilard polny, petanka (bule)  b) zabawy terenowe  c) gry zespołowe (ringo, badminton, dwa ognie, piłka nożna i in.)  d) dyscypliny lekkoatletyczne  e) ewentualne wyjście do obiektów organizujących atrakcje sportowe dla dzieci. | Kl. IV-VIII | 8-18 uczniów | Emilia Gaik | III-VI.2019r. |
| 7. | **Intensywne przygotowanie do egzaminu z języka polskiego.** | -Przypomnienie najważniejszych zagadnień egzaminacyjnych.  - Ćwiczenie zadań egzaminacyjnych na podstawie testów gimnazjalnych.  - Trening pisania krótkich form literackich. | Kl. VIII | 8-30 uczniów | Dorota Oleasz | III.2019r. |
| 8. | **English Club 2– nauka języka angielskiego przez zabawę.** | 1)zajęcia w oparciu o książkę i film “The Gruffalo”  2)Projekt w oparciu o książkę ‘Room on the Broom” – mini przedstawienie dla młodszych dzieci  3)Cooking in English – utrwalanie nazw produktów spożywczych, zabawa w sklep/restauracje, utrwalenie liczebników  4)Easter time – tradycyjne zabawy świąteczne związane z kultura anglosaska, słownictwo wiosenno-świąteczne, projekty plastyczne  5)Piosenki, rymowanki zabawy utrwalające struktury gramatyczne  6)Nasze ulubione piosenki w języku angielskim, ulubieni wykonawcy. | KL. IV-V | 8-14 uczniów | Anna Wysocka | III-VI.2019r. |
| 9. | **English Club 1 – nauka języka angielskiego dla najmłodszych przez zabawę** | 1) projekt plastyczno-ekologiczny ECOROBOT Powtarzamy słownictwo związane z częściami ciała. Piosenki i zabawy związane z utrwaleniem nazw części ciała np. Head and shoulders, Hand to hand, If you happy and you know it,  2) Projekt w oparciu o książkę “A very hungry caterpillar” Utrwalanie nazw produktów spożywczych, nauka dni tygodnia,  3) Cooking In English – utrwalanie nazw produktów spożywczych, zabawa w sklep/restauracje, utrwalenie liczebników  4) Easter time – tradycyjne zabawy świąteczne związane z kultura anglosaska, słownictwo wiosenno-świąteczne, projekty plastyczne  5)Projekt My dream room– utrwalanie nazw mebli. | Klasy I-II | 8-14 uczniów | Anna Wysocka | III-VI.2019r. |
| 10. | **Intensywne przygotowanie do egzaminu z języka angielskiego.** | -Przypomnienie najważniejszych zagadnień egzaminacyjnych.  - Ćwiczenie zadań egzaminacyjnych na podstawie testów gimnazjalnych.  - Trening pisania dłuższych wypowiedzi. | Kl. VIII | 8-30 uczniów | Anna Kępa | III.2019r. |
| 11. | **"Fantazje twórcze w różnorodnych technikach plastycznych"-**  **warsztaty dla uczniów SP-373** | Zajęcia będą prowadzone w formie warsztatów, regularnie raz w tygodniu w bloku dwugodzinnym. Proponowane ćwiczenia będą dostosowane do wieku i możliwości dzieci. Każde ćwiczenie plastyczne obejmuje zdobycie podstawowej wiedzy teoretycznej związanej z dana dziedzina, jak również poznanie i opanowanie określonej techniki plastycznej w praktyce.  Najważniejsze zagadnienia realizowane podczas warsztatów będą następujące:  1) Malarstwo na podstawie twórczości wybitnych artystów.  2) Malarstwo na podstawie filmów instruktażowych.  3) Konstrukcje przestrzenne z materiałów różnych.  4) Ilustrowanie tematów realnych i fantastycznych na różnych  podobraziach i z wykorzystywaniem różnorodnych materiałów  plastycznych.  5) Płaskorzeźba w gipsie.  6) Linoryt jako przykład techniki graficznej.  7) Decoupage jako technika zdobienia przedmiotów. | Kl. IV-VIII | 8-12 uczniów | Bożena Imasz | III-VI.2019r. |
| 12. | **Gdy matematyka z głowy nie umyka- zajęcia przygotowujące do konkursów matematycznych w SP-373.** | Uczniowie będą poszerzali swoja wiedze  matematyczna potrzebna do rozwiazywania zadań konkursowych z jesiennej edycji konkursów: Leon oraz Olimpus. Beda kształcili logiczne myślenie poprzez rozgrywanie turniejów gier logicznych.  Atrakcją będzie wyjście do pokoju zagadek  oraz konkurs dla uczestników zajęć z ciekawymi nagrodami. | Kl. IV-V | 8-15 uczniów | Monika Staruzik | III-VI.2019r. |