

**REGULAMIN KONKURSU**  
popularyzującego ideę języka równościowego  
ze względu na płeć (feminatywy) poprzez prace artystyczne

**§ 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

Organizatorem konkursu na popularyzację idei języka równościowego jest Warszawska Rada Kobiet. Realizatorem konkursu jest Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej. Partnerami konkursu są: Biuro Edukacji Urzędu m.st. Warszawy, Warszawskie Centrum Innowacji Edukacyjno-Społecznych i Szkoleń, Muzeum Sztuki Nowoczesnej.

**§ 2. ZAŁOŻENIA KONKURSU**

Podstawową funkcją języka, który ma wspierać edukacyjną i społeczną inkluzję, jest łączenie a nie dzielenie społeczeństw. Dlatego też promowanie i dbanie o używanie wyrażeń równościowych, w tym feminatywów, zwiększa sprawność języka jako narzędzia komunikacji międzyludzkiej. Szacunek należy się bowiem każdemu człowiekowi, niezależnie od jego/jej pochodzenia, płci, koloru skóry, narodowości, statusu majątkowego czy światopoglądu.

Równe prawa w życiu rodzinnym, politycznym, społecznym i gospodarczym kobiet i mężczyzn gwarantuje art. 33 Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej. Ponadto, nasz kraj już w 1979 roku, będąc sygnatariuszem międzynarodowej *Konwencji ONZ w sprawie likwidacji wszelkich form dyskryminacji kobiet*, zobowiązał się do zapewnienia równości płci oraz przeciwdziałania stereotypom i uprzedzeniom w tym zakresie, również poprzez realizację adekwatnych programów edukacyjnych. Znaczenie stosowania języka równościowego w dążeniu do osiągnięcia równouprawnienia płci podkreślane jest też w dokumentach Unii Europejskiej, której Polska jest członkiem od ponad 18 lat. To dzięki takim inicjatywom stopniowo wzrasta wśród Polek i Polaków akceptacja dla języka wrażliwego na płeć.

Celem konkursu jest wyłonienie najlepszych prac związanych z użyciem feminatywów i zaprezentowanie ich szerokiej publiczności podczas wystawy w miejskiej instytucji kultury/placówce edukacji pozaszkolnej

Zapraszamy uczennice i uczniów warszawskich szkół podstawowych i ponadpodstawowych dla młodzieży do artystycznego wyrażenia idei popularyzacji języka równościowego.

**§ 3. UCZESTNICZKI I UCZESTNICZY**

- 1) Adresatkami i adresatami konkursu są uczennice i uczniowie w dwóch kategoriach wiekowych:
  - a) dziecięcej – klasy I - VI szkoły podstawowej;

- b) młodzieżowej – od klasy VII szkoły podstawowej do klasy końcowej szkoły ponadpodstawowej.
- 2) Każda z uczestniczek i każdy z uczestników konkursu zgłasza tylko jedną pracę.
- 3) Przyjmowane są wyłącznie prace indywidualne (nie przyjmujemy prac grupowych).
- 4) Nieodzowną częścią zgłoszenia jest załączenie do pracy:
- a) formularza – zgłoszenia udziału w konkursie wraz z oświadczeniem o zapoznaniu się z Regulaminem i jego akceptacją, w tym oświadczenie o posiadaniu praw autorskich oraz udzieleniu organizatorom Konkursu *praw do korzystania z nadesłanej pracy konkursowej, bez ograniczeń terytorialnych oraz czasowych, a także z nieodpłatnym wyrażeniem zgody na wykonywanie praw zależnych do przesłanej pracy* (załącznik nr 1),
  - b) formularza – zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz zgody na publikowanie wizerunku uczestnika lub uczestniczki Konkursu (załącznik nr 2),
  - c) w przypadku uczestniczki niepełnoletniej lub uczestnika niepełnoletniego – oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego/opiekunki prawnej (załącznik nr 3).
  
  - d) karty zgłoszenia pracy – należy ją podkleić na odwrocie pracy plastycznej (załącznik nr 4)

#### § 4. PRACE KONKURSOWE

Do konkursu zgłaszane mogą być samodzielnie wykonane i nadesłane/dostarczone w oryginale:

- 1) Prace plastyczne:
  - a) plakat,
  - b) komiks,
  - c) kolaż,
  - d) **Dozwolone techniki: rysunek, malarstwo, grafika komputerowa (wydruk), malarstwo cyfrowe (wydruk), mieszana, kolaż,**
  - e) Format pracy nie może przekroczyć wymiarów 50 cm x 70 cm i nie może być mniejszy niż A4 (preferowany najmniejszy rozmiar to A3),
  - f) przyjmujemy prace bez opraw.
- 2) Prace filmowe
  - a) krótkie formy filmowe,
  - b) mogą być wykonane telefonem komórkowym,
  - c) czas trwania filmu: do 90 sekund,
  - d) film należy zapisać w formacie MP4, MPEG-4,
  - e) plik należy podpisać zgodnie ze schematem: imię i nazwisko, klasa, nazwa szkoły, tytuł pracy.

## § 5. TRYB SKŁADANIA PRAC

- 1) Termin składania prac upływa z dniem 23 czerwca 2023 r. Prace zgłoszone po tym terminie nie będą przyjmowane i nie będą podlegały ocenie. W przypadku prac przesłanych pocztą/kurierem decyduje data wpływu.
- 2) Prace plastyczne należy dostarczyć do Stołecznego Centrum Edukacji Kulturalnej w Warszawie, ul. Jezuicka 4, pokój 105, od poniedziałku do piątku w godz. 9: 30-16:30. Istnieje możliwość skonsultowania terminu dostarczenia prac pod numerem telefonu 22 277 06 10 i adresem mailowym [feminatywy@eduwarszawa.pl](mailto:feminatywy@eduwarszawa.pl). Koordynator przyjmowania prac: Magdalena Ordakowska. Prace mogą być zostać wysłane pocztą/kurierem.
  - a) Przyjmujemy prace w zwartym opakowaniu, teczkach;
  - b) Zgłoszenie zbiorowe reprezentujące szkołę powinno zawierać dodatkową listę z nazwiskami uczestniczek i uczestników oraz liczbą złożonych prac;
  - c) każda praca musi zostać oklejona na jej odwrocie kartą zgłoszenia pracy.
- 3) Prace filmowe, wraz z wymaganymi załącznikami, należy przysyłać za pomocą elektronicznego formularza zgłoszenia pracy znajdującego się na stronie: : <https://scek.pl/formularz-zgloszenia-konkurs-feminatywy/>,
- 4) Ocena prac zakończy się do 15 lipca 2023 r.
- 5) Prace będą oceniane w szczególności za:
  - a) zgodność pracy z tematem konkursu oraz przejrzystą, kompletną strukturę przekazu,
  - b) oryginalne i twórcze podejście do tematu.
- 6) Prace konkursowe, które nie spełniają założeń konkursowych określonych w niniejszym Regulaminie nie będą podlegały ocenie.

## § 6. PRAWA AUTORSKIE

- 1) Nadesłanie prac konkursowych jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem wszelkich autorskich praw majątkowych na organizatora do wykorzystania nadesłanych prac lub ich części na wszystkich polach eksploatacji, tj.:
  - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu,
  - b) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony powyżej - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
- 2) Prace zgłoszone do konkursu można odebrać w siedzibie Stołecznego Centrum Edukacji

Kulturalnej, ul. Jezuicka 4 po wcześniejszym ustaleniu tego z koordynatorem przyjmowania prac pod numerem telefonu 22 277 06 10 lub adresem mailowym [feminatywy@eduwarszawa.pl](mailto:feminatywy@eduwarszawa.pl):

a) osoby, których prace nie zostały wybrane do udziału w finale:

- należy zgłosić chęć odbioru pracy do dnia 6 września 2023 r.

- prace, których odbiór został zgłoszony będą wydawane w dniach: 18-20 września 2023 r. w godz. 9:30-16:30, w wyjątkowych sytuacjach będzie możliwość ustalenia terminu indywidualnie;

b) osoby, których prace zostaną zaproszone do udziału w finale i wystawie pokonkursowej:

- chęć odbioru pracy należy zgłosić w przeciągu dwóch tygodni od zakończenia wystawy pokonkursowej

- termin odbioru prac zostanie ustalony indywidualnie

c) po upływie wskazanych terminów prace pozostają do wyłącznej dyspozycji Organizatora.

3) Prace mogą być wykorzystane przez organizatora konkursu w jego działalności statutowej, w tym w działaniach informacyjno-edukacyjnych oraz udostępnione na stronach internetowych czy w mediach społecznościowych. Nadsyłając pracę na konkurs opiekunki/opiekunowie prawni autorek/autorów pracy zgadzają się na jej późniejsze upowszechnienie, w tym na udostępnianie przez organizatora imienia i nazwiska autorki/autora pracy oraz nazwy szkoły i klasy.

4) Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania wybranych prac również w materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych oraz w Internecie. Prawo to organizator zastrzega sobie na wszystkie przyszłe lata, tak aby bez dodatkowych zezwoleń mógł zaprezentować wybrane prace lub ich części w przyszłych publikacjach drukowanych lub elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną lub elektroniczną nie jest przewidziane jakiegokolwiek wynagrodzenie.

5) Prace konkursowe muszą być wykonane osobiście przez uczestniczki/uczestników konkursu.

6) Uczestniczki i uczestnicy konkursu nie mogą naruszać żadnych praw „stron trzecich”, a w szczególności praw autorskich.

7) W przypadku uzasadnionego podejrzenia oszustwa, naruszenia cudzych praw autorskich lub innych praw osób trzecich oraz innych naruszeń regulaminu, organizator może podjąć decyzję o zdyskwalifikowaniu pracy konkursowej. Podejrzenia naruszeń należy zgłaszać na adres: [feminatywy@eduwarszawa.pl](mailto:feminatywy@eduwarszawa.pl)

## § 7. ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

1) Organizator powołuje komisję konkursową

2) Lista uczestniczek i uczestników, którzy zostali zakwalifikowani do finału Konkursu zostanie ogłoszona na stronach Biura Edukacji Urzędu m.st. Warszawy, Stołecznego Centrum Edukacji Kulturalnej, Warszawskiego Centrum Edukacji Edukacyjno-Społecznych i Szkoleń.

3) Rozstrzygnięcie Konkursu ogłoszenie zwycięzczyń i zwycięzców oraz wręczenie nagród nastąpi 14 września 2023 roku.

4) Wyboru nagrodzonych i wyróżnionych prac dokonuje komisja konkursowa.

- 5) Decyzja komisji jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
- 6) Prace, które zakwalifikują się do finału zostaną zaprezentowane na wystawie w miejskiej instytucji kultury/placówce wychowania pozaszkolnego.
- 7) Regulamin Konkursu przewiduje w obydwu kategoriach wymienionych w § 2 pkt. a, b nagrody i wyróżnienia oraz udział w wystawie i otrzymanie pamiątkowego dyplomu

#### § 8. DANE OSOBOWE

- 1) Administratorem danych osobowych uczestniczek i uczestników Konkursu jest Prezydent m.st. Warszawy. Szczegółowe informacje o przetwarzaniu danych są zawarte w załączniku nr. 4 do Regulaminu.
- 2) Dane osobowe przetwarzane będą w celu rejestracji, organizacji i przeprowadzenia oraz w celu publikacji wyników Konkursu, publikacji informacji o laureatkach i laureatach.

#### § 9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- 1) Organizator zastrzega sobie prawo do ostatecznej interpretacji regulaminu.
- 2) W przypadkach nieobjętych niniejszym regulaminem decyzje podejmuje organizator.
- 3) Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania, unieważnienia lub przesunięcia terminów konkursu w każdym czasie oraz zastrzega sobie prawo zmiany regulaminu.
- 4) Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wysłane prace, których nie otrzyma z powodów technicznych lub z powodu błędnego wpisania adresu.
- 5) Pytania związane z regulaminem konkursu można zgłaszać drogą e-mailową: [feminy@eduwarszawa.pl](mailto:feminy@eduwarszawa.pl)
- 6) Regulamin konkursu dostępny jest na stronie internetowej Biura Edukacji Urzędu m.st. Warszawy: [edukacja.um.warszawa.pl](http://edukacja.um.warszawa.pl)



Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu

Karta zgłoszenia w Konkursie popularyzującym ideę języka równościowego ze względu na płeć (feminatywy) poprzez prace artystyczne dla uczestnika

Imię i nazwisko uczestniczki/uczestnika

.....

e-mail (w przypadku uczennicy niepełnoletniej lub ucznia niepełnoletniego email rodzica lub opiekuna prawnego/opiekunki prawnej)

.....

telefon (w przypadku uczennicy niepełnoletniej lub ucznia niepełnoletniego telefon rodzica lub opiekuna prawnego/opiekunki prawnej)

.....

nazwa szkoły

klasa uczestniczki/uczestnika

Tytuł projektu:

Opis projektu/idea projektu

Zapoznałam/zapoznałem się z Regulaminem Konkursu, posiadam prawa autorskie do zgłoszonego dzieła, udzielam organizatorom Konkursu prawa do korzystania z nadesłanej pracy konkursowej, bez ograniczeń terytorialnych oraz czasowych, a także wyrażam zgodę na nieodpłatne wykonywanie praw zależnych do przesłanej pracy.

Data i podpis uczestniczki/uczestnika  
lub w przypadku uczennicy  
niepełnoletniej/ ucznia  
niepełnoletniego rodzica lub  
opiekuna prawnego/opiekunki  
prawnej





Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu

**Zgoda na przetwarzanie danych osobowych rodzica lub opiekunki/opiekuna uczestniczki/uczestnika Konkursu popularyzującego ideę języka równościowego ze względu na płeć (feminitywy) poprzez prace artystyczne**

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Prezydenta m.st. Warszawy danych osobowych mojego dziecka/dziecka, którego jestem rodzicem/ opiekunem/opiekunką w zakresie:

imienia i nazwiska: .....

miejsca nauki ..... (nazwa i nr szkoły, klasa)

oraz jej/jego wizerunku.

Zgody udzielam w celu wzięcia udziału mojego dziecka/dziecka, którego jestem rodzicem/opiekunem/opiekunką w Konkursie, publikacji jej/jego danych oraz wizerunku w ogłoszeniach o Konkursie, informacjach i wynikach Konkursu. Zgody udzielam na podstawie art. 6 ust. 1 lit a RODO<sup>1</sup>, który dotyczy przetwarzania danych osobowych na podstawie dobrowolnej zgody.

.....

Data i czytelny podpis

opiekunki/opiekuna prawnego uczestniczki/uczestnika konkursu

Wyrażam również zgodę na nieodpłatne publikowanie wizerunku mojego dziecka/dziecka którego jestem rodzicem/opiekunem/opiekunką, w celu upowszechnienia pracy konkursowej oraz działań informacyjno-promocyjnych związanych z realizacją Konkursu popularyzującego ideę języka równościowego ze względu na płeć (feminitywy) poprzez prace artystyczne, bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania.

Oświadczam także, że znane mi są zasady regulaminu konkursu.

.....

Data i czytelny podpis

rodzica/opiekunki/opiekuna prawnego uczestniczki/uczestnika

konkursu

---

<sup>1</sup> Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylecia dyrektywy 95/46/WE.



Załącznik nr 3 do Regulaminu Konkursu

**Zgoda na przetwarzanie danych osobowych pełnoletniej uczestniczki/pełnoletniego uczestnika Konkursu popularyzującego ideę języka równościowego ze względu na płeć (feminatywy) poprzez prace artystyczne**

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Prezydenta m.st. Warszawy moich danych osobowych w zakresie: mojego imienia i nazwiska ....., miejsca zatrudnienia ..... (nazwa i nr szkoły) oraz mojego wizerunku.

Zgody udzielam w celu wzięcia udziału w Konkursie, publikacji moich danych oraz mojego wizerunku w ogłoszeniach, informacjach i wynikach Konkursu. Zgody udzielam na podstawie art. 6 ust. 1 lit a RODO<sup>1</sup>, który dotyczy przetwarzania danych osobowych na podstawie dobrowolnej zgody.

.....  
Data i czytelny podpis nauczycielki/nauczyciela

Wyrażam również zgodę na nieodpłatne publikowanie mojego wizerunku, w celu upowszechnienia pracy konkursowej oraz działań informacyjno-promocyjnych związanych z realizacją Konkursu promującego ideę języka równościowego ze względu na płeć (feminatywy) poprzez prace artystyczne bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania.

Oświadczam także, że znane mi są zasady regulaminu konkursu.

.....  
Data i czytelny podpis pełnoletniej uczestniczki/pełnoletniego uczestnika

---

<sup>1</sup> Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.





## PREZYDENT MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY

pl. Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa

[www.um.warszawa.pl](http://www.um.warszawa.pl)

### KLAUZULA INFORMACYJNA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH (NA PODSTAWIE ZGODY)

Będziemy przetwarzać Pani/Pana dane osobowe oraz dane osobowe Pani/Pana dziecka, by dziecko mogło wziąć udział w konkursie. Mogą być przetwarzane w sposób zautomatyzowany, ale nie będą profilowane.

#### Kto administruje moimi danymi?

- Administratorem Pani/Pana danych osobowych oraz danych osobowych Pani/Pana dziecka przetwarzanych w Urzędzie m.st. Warszawy jest **Prezydent m.st. Warszawy, z siedzibą w Warszawie (00-950), Pl. Bankowy 3/5.**
- Na pytania dotyczące sposobu i zakresu przetwarzania Pani/Pana danych oraz danych osobowych Pani/Pana dziecka, a także o przysługujące Pani/Panu prawa odpowie Inspektor Ochrony Danych w Urzędzie m.st. Warszawy. Proszę je wysłać na adres: [iod@um.warszawa.pl](mailto:iod@um.warszawa.pl).

#### Dlaczego moje dane są przetwarzane?

- Pani/Pana dane osobowe oraz dane osobowe Pani/Pana dziecka są przetwarzane w celu/celach określonych w treści udzielonej przez Pana/Panią zgody.
- Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, ale jeśli Pani/Pan tego nie zrobi, udział dziecka w konkursie nie będzie możliwy.

#### Jak długo będą przechowywane moje dane?

Pani/Pana dane osobowe oraz dane osobowe Pani/Pana dziecka będą przechowywane do momentu odwołania zgody lub realizacji wskazanego w zgodzie celu. Potem, zgodnie z przepisami, dokumenty trafią do archiwum zakładowego.

#### Kto może mieć dostęp do moich danych?

Odbiorcami Pana/Pani danych osobowych oraz danych osobowych Pani/Pana dziecka mogą być:

- a) podmioty, którym Administrator powierzy przetwarzanie danych osobowych, w szczególności:
  - podmioty świadczące na rzecz urzędu usługi informatyczne, pocztowe;
- b) organy publiczne i inne podmioty, którym Administrator udostępni dane osobowe na podstawie przepisów prawa.

## Jakie mam prawa w związku z przetwarzaniem moich danych?

- Ma Pani/Pan prawo do:
  - a) wycofania zgody w dowolnym momencie, co nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed wycofaniem zgody;
  - b) dostępu do danych osobowych, w tym uzyskania kopii tych danych;
  - c) żądania sprostowania (poprawienia) danych osobowych;
  - d) żądania usunięcia danych osobowych (tzw. prawo do bycia zapomnianym), w przypadku gdy:
    - dane nie są już niezbędne do celów, dla których były zebrane lub w inny sposób przetwarzane;
    - wycofała Pani/Pan zgodę na przetwarzanie danych osobowych i nie ma innej podstawy prawnej przetwarzania danych;
    - Pani/Pana dane przetwarzane są niezgodnie z prawem;
    - Pani/Pana dane muszą być usunięte, by wywiązać się z obowiązku wynikającego z przepisów prawa;
  - e) przenoszenia danych, gdy przetwarzanie odbywa się w sposób zautomatyzowany;
  - f) żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
  - g) wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych<sup>1</sup> w przypadku powzięcia informacji o niezgodnym z prawem przetwarzaniu w Urzędzie m.st. Warszawy Pani/Pana danych osobowych.
  
- Nie przysługuje Pani/Panu prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych.

---

<sup>1</sup> Ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, infolinia telefoniczna: 606-950-000.



## PREZYDENT MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY

pl. Bankowy 3/5, 00-950 Warszawa

[www.um.warszawa.pl](http://www.um.warszawa.pl)

### KLAUZULA INFORMACYJNA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH (NA PODSTAWIE ZGODY)

Będziemy przetwarzać Pani/Pana dane osobowe, by mogła/mógł Pani/Pan wziąć udział w konkursie. Mogą być przetwarzane w sposób zautomatyzowany, ale nie będą profilowane.

#### Kto administruje moimi danymi?

- Administratorem Pani/Pana danych osobowych przetwarzanych w Urzędzie m.st. Warszawy jest **Prezydent m.st. Warszawy, z siedzibą w Warszawie (00-950), Pl. Bankowy 3/5.**
- Na pytania dotyczące sposobu i zakresu przetwarzania Pani/Pana danych, a także o przysługujące Pani/Panu prawa odpowie Inspektor Ochrony Danych w Urzędzie m.st. Warszawy. Proszę je wysłać na adres: [iod@um.warszawa.pl](mailto:iod@um.warszawa.pl).

#### Dlaczego moje dane są przetwarzane?

- Pani/Pana dane osobowe są przetwarzane w celu/celach określonych w treści udzielonej przez Pana/Panią zgody.
- Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, ale jeśli Pani/Pan tego nie zrobi, udział w konkursie nie będzie możliwy.

#### Jak długo będą przechowywane moje dane?

Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane do momentu odwołania zgody lub realizacji wskazanego w zgodzie celu. Potem, zgodnie z przepisami, dokumenty trafią do archiwum zakładowego.

#### Kto może mieć dostęp do moich danych?

Odbiorcami Pana/Pani danych osobowych mogą być:

- a) podmioty, którym Administrator powierzy przetwarzanie danych osobowych, w szczególności:
  - podmioty świadczące na rzecz urzędu usługi informatyczne, pocztowe;
- b) organy publiczne i inne podmioty, którym Administrator udostępni dane osobowe na podstawie przepisów prawa.

#### Jakie mam prawa w związku z przetwarzaniem moich danych?

- Ma Pani/Pan prawo do:
  - a) wycofania zgody w dowolnym momencie, co nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano przed wycofaniem zgody;

- b) dostępu do danych osobowych, w tym uzyskania kopii tych danych;
  - c) żądania sprostowania (poprawienia) danych osobowych;
  - d) żądania usunięcia danych osobowych (tzw. prawo do bycia zapomnianym), w przypadku gdy:
    - dane nie są już niezbędne do celów, dla których były zebrane lub w inny sposób przetwarzane;
    - wycofała Pani/Pan zgodę na przetwarzanie danych osobowych i nie ma innej podstawy prawnej przetwarzania danych;
    - Pani/Pana dane przetwarzane są niezgodnie z prawem;
    - Pani/Pana dane muszą być usunięte, by wywiązać się z obowiązku wynikającego z przepisów prawa;
  - e) przenoszenia danych, gdy przetwarzanie odbywa się w sposób zautomatyzowany;
  - f) żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
  - g) wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych<sup>1</sup> w przypadku powzięcia informacji o niezgodnym z prawem przetwarzaniu w Urzędzie m.st. Warszawy Pani/Pana danych osobowych.
- Nie przysługuje Pani/Panu prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych.

---

<sup>1</sup> Ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, infolinia telefoniczna: 606-950-000.



<b>Karta zgłoszenia pracy w konkursie (należy podkleić na tyle pracy) popularyzującego ideę języka równościowego ze względu na płeć (feminatywy) poprzez prace artystyczne</b>	
Imię i nazwisko autora pracy	
Wiek	
Szkoła nazwa, numer, adres, telefon	
Tytuł pracy (jeżeli jest)	
<b>Uczestnik pełnoletni lub osoba pełnoletnia zgłaszający/a uczestnika</b>	Imię i nazwisko (w przypadku rodzica/opiekuna/opiekunki prawnej) ..... Telefon ..... Adres e-mail .....

<b>Karta zgłoszenia pracy w konkursie (należy podkleić na tyle pracy) popularyzującego ideę języka równościowego ze względu na płeć (feminatywy) poprzez prace artystyczne</b>	
Imię i nazwisko autora pracy	
Wiek	
Szkoła nazwa, numer, adres, telefon	
Tytuł pracy (jeżeli jest)	
<b>Uczestnik pełnoletni lub osoba pełnoletnia zgłaszający/a uczestnika</b>	Imię i nazwisko (w przypadku rodzica/opiekuna/opiekunki prawnej) ..... Telefon ..... Adres e-mail .....

<b>Karta zgłoszenia pracy w konkursie (należy podkleić na tyle pracy) popularyzującego ideę języka równościowego ze względu na płeć (feminatywy) poprzez prace artystyczne</b>	
Imię i nazwisko autora pracy	
Wiek	
Szkoła nazwa, numer, adres, telefon	
Tytuł pracy (jeżeli jest)	
<b>Uczestnik pełnoletni lub osoba pełnoletnia zgłaszający/a uczestnika</b>	Imię i nazwisko (w przypadku rodzica/opiekuna/opiekunki prawnej) ..... Telefon ..... Adres e-mail .....



## TERMINARZ KONKURSU FEMINATYWY 2023

Do końca kwietnia	ogłoszenie konkursu na stronach organizatorów
maj – 22 czerwca	promocja konkursu
do 15 czerwca	powołanie jury
23 czerwca	ostatni dzień przyjmowania prac konkursowych
26-30 czerwca	obrad jury (długość obrad zależna od liczby prac)
do 15 lipca	ogłoszenie wyników na stronach organizatorów
do 6 września	zgłaszanie chęci odbioru prac niezakwalifikowanych do finału
18-20 września	możliwość odbioru prac (po wcześniejszym zgłoszeniu) w SCEK
8-10 września	Aranżacja i montaż wystawy
11-28 września	Wystawa
14 września	Finał – wręczenie nagród laureatom/ wernisaż
Dwa tygodnie po zakończeniu wystawy	Zgłoszenie chęci odbioru prac z wystawy pokonkursowej/ termin odbioru ustalony indywidualnie

